



Färdigheter, Björn Pettersson

Curator/intendent, magisterexamen i konsthistoria, mediautbildad, administratör, registrator och pedagog. Kompletterande information: www.bjornadam.com/sv

Introduktion: Jag har under många år arbetat inom musei- och kulturvärlden. Detta medför att jag är van vid att ingå i ledningsgrupper, arbeta strategiskt och operativt med verksamhetsutveckling, utställningar, övrigt publikt arbete, kommunikation, marknadsföring, pedagogik, offentlig konst, grafisk design, budget och administration. Vid sidan av min examen har jag läst kurser i ledarskap, projektledning, skapa publika värden, offentlig konst och kundnöjdhet.

Verksamhetsutveckling: Jag är van vid att ta fram verksamhetsplaner, verksamhetsrapporter, kulturplaner och andra styrdokument. Vidare har jag ett helhetsperspektiv som innebär att jag förstår hur ett museums olika delar hänger samman, och hur de skall utvecklas i samklang. Till exempel håller jag på att ta fram en plan för att förbättra museets entréer för att göra dem mer tillgängliga och inbjudande. Samtidigt arbetar jag med att skapa en röd tråd genom museets basutställningar för att möjliggöra ett mer sammanhållet berättande. Dessutom strävar jag efter att förbättra museets kommunikation och marknadsföring. Vid arbete med något av dessa områden gör jag kontinuerliga avvägningar och bedömningar för att se hur de påverkar varandra och helheten.

Utställningar och arrangemang: Jag har ansvarat för runt 40 tillfälliga utställningar och flera arrangemang. Detta medför att jag behärskar allt från utvärdering av förslag, planering, söka MU ersättning, samordning, research, texter, budget, marknadsföring, praktiskt arbete, vernissager till uppföljning. Vid Gällivare Kulturmuseum har jag även skrivit nya basutställningstexter för att knyta samman museet till en berättande helhet. Jag är även van vid att använda QR-koder i utställningar. Ifråga om större arrangemang har jag ansvarat för konfirmandläger med upp till 120 deltagare.

Kommunikation och marknadsföring: Jag kan bidra till att synliggöra er verksamhet. Under 2019 ansvarade jag för att förbättra Gällivare Kulturmuseums kommunikation och marknadsföring. Besöksantalet ökade med 27% och butiken började att gå med större vinst. En bidragande erfarenhet är att jag har varit webbredaktör på en historisk bokklubb. Där ansvarade jag för webbsajter och webbshop. Arbetet bestod av målgruppsanpassad marknadsföring. Jag har stor vana av att skriva texter, utveckla webbsajter, arbeta med sociala medier och skapa grafiskt material. Dessutom kan jag bruka AI-verktyg för att ta fram kommunikations- och marknadsföringsmaterial.

Pedagogik: Jag har stor vana av att undervisa barn, ungdomar och övriga grupper. Jag kan förklara olika ämnen utifrån den enskilde besökarens eller målgruppens nivå. Vidare kan jag skapa, genom föra och utveckla pedagogiska program. Min erfarenhet omfattar yrken som museipedagog, för samlingspedagog, högskolelärare och arbete med neuropsykiatriskt funktionshindrade barn.

Konstregistrator och samlingar: Jag har inventerat större delen av Gällivare kommuns konstsamling på 2300 verk, dess fasta utkonst och två mindre samlingar. I arbetet ingick även att införskaffa och implementera ett nytt konstregistersystem. Jag har dessutom deltagit i flera konstnärliga gestaltnings- och utsmykningsprojekt samt skrivit en konstpolic.

Fondansökningar: Jag kan hjälpa er att söka ekonomiska medel för att finansiera olika projekt. När jag var administratör i S:ta Clara kyrka i Stockholm hade jag ansvar för en del av fondansökningarna. Pengarna som mina ansökningar gav motsvarade ca 20% av den årliga budgeten. Kyrkan bedriver ett omfattande arbete för att hjälpa hemlösa och andra socialt utslagna människor.

Björn Pettersson
Parkgatan 2
981 32 Gällivare
Sverige

0730 256 831
bjorn.adam@mail.com
www.bjornadam.com

Projekt: Jag är van vid att ingå i projektgrupper och arbeta i varierande roller. I nuläget håller jag på att skapa en ny basutställning med arkeologiska föremål från den samiska offeplatsen Unna Saiva. Den skall vara klar i augusti 2025. Jag har också nyligen deltagit i ett projekt som resulterat i tre stora muralmålningar i centrala Gällivare. Med dessa har vi skapat ett trivsammare och mer inkluderande stadsrum. Gällivare kommun äger även en unik romsk bostadsvagn från slutet av 1800-talet. Vagnen är dock i mycket dåligt skick och vi har därför påbörjat ett projekt för att restaurera den. I framtiden skall vi bruka den i vårt pedagogiska arbete för att nå barn och unga.

Social kompetens: Jag älskar att arbeta med människor och kan lätt anpassa mig till olika sammanhang, grupper och individer. Under mitt liv har jag mött många olika människor från vitt skilda sociala förhållanden och kulturer. Skalan sträcker sig från hemlösa, missbrukare, flyktingar, psykiskt funktionshindrade, barn, ungdomar, åldringar, konstnärer, högre officerare till professorer. Detta har verkligen berikat min personliga utveckling.